



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794

email: pvpm01000a@istruzione.it - pvpm01000a@pec.istruzione.it

Obiettivi disciplinari - Chitarra

Secondo strumento

Classe prima

Aspetti posturali

- Saper assumere una posizione fisiologicamente corretta nel rapporto corpo/strumento musicale
- Avere consapevolezza nell'uso degli arti e delle mani nel rapporto di tensione funzionale/rilassamento ai fini della produzione del suono

Consapevolezza della tecnica di emissione del suono

- Avere buon controllo del tocco volante e appoggiato
- Avere buona conoscenza della tastiera dalla prima alla seconda posizione e della prima corda fino al 12° tasto
- Avere buon controllo della pronuncia dei suoni (staccato, legato, uso della dinamica)

Contenuti

- Quattro scale di due ottave (do magg., la min., sol magg., mi min.)
- Arpeggi dall'opera 1 di M. Giuliani nn. 1 - 50
- Due studi a scelta tratti da:
 - F. Carulli: Studi dalla "Raccolta di studi" ed. Suvini Zerboni a cura di R. Chiesa
 - F. Sor: studi op. 44 e op. 60
 - M. Giuliani: op 50
 - Raccolte di studi di analoga difficoltà
- Lettura a prima vista di un facile brano